

UWAGA KONKURS !!!

Gmina Charsznica - Wójt Gminy Charsznica

ogłasza konkurs

na

HYMN

GMINY CHARSZNICA

Konkurs ma charakter otwarty i jest adresowany do wszystkich, którym bliska jest tradycja, kultura, piękno naszej gminy i potrafią to piękno wyrazić słowami oraz muzyką

Termin składania prac konkursowych upływa

z dniem 1 lipca 2011r.

Prace należy przesyłać na adres: Gminny Ośrodek Kultury w Charsznicy
ul. Kolejowa 20, 32-250-Charsznica
lub składać osobiście w siedzibie GOK

Rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się do dnia 15 lipca 2011 r.

Więcej informacji udziela Gminny Ośrodek Kultury w Charsznicy
ul. Kolejowa 20, tel.: (41) 383 61 10 wewn. 20
e-mail: beatabadon@interia.eu

REGULAMIN KONKURSU na stronie: www.charsznica.pl

Zarządzenie Nr W.0050.57.2011 Wójta Gminy Charsznica
z dnia 30.05.2011

w sprawie: **ogłoszenia konkursu na tekst i muzykę**

Hymnu Gminy Charsznica

Na podstawie art. 30 ust.1 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (*Dz.U. z 2001r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.*) oraz art. 3 ust. 1,2,3 ustawy z dnia 21 grudnia 1978r. o odznakach i mundurach (*Dz.U. z 1978r. Nr 31 poz. 130 z późn. zm.*) zarządza, co następuje:

§1.

Ogłasza się konkurs na tekst i muzykę Hymnu Gminy Charsznica

§2.

Konkurs odbywa się zgodnie z Regulaminem konkursu na Hymn Gminy Charsznica, który stanowi załącznik Nr 1 do niniejszego zarządzenia

§3.

Ogłoszenie o konkursie, o którym mowa w §1. należy zamieścić w prasie lokalnej, na stronie internetowej oraz na tablicy ogłoszeń Urzędu Gminy w Charsznicy i w miejscach zwyczajowo przyjętych

§4.

Termin składania prac konkursowych (*tekst wraz z muzyką/zapisem muzycznym*) upływa z dniem 1 lipca 2011r.

§5.

Rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się do dnia 15 lipca 2011 r.

§6.

Powołuje się Komisję Konkursową spośród profesjonalistów w dziedzinie muzyki i słowa w składzie:

1. Przewodniczący - **Pietrzyk Andrzej** - *Przewodniczący Rady Gminy w Charsznicy, producent rolny, król kapusty'2000r.,*
2. Vice przewodniczący - **Jan Żebrak** - *Wójt Gminy Charsznica, matematyk, muzyk*
3. Członek - **Sławomir Michaldo** - *nauczyciel skrzypiec w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. M.K. Ogińskiego w Miechowie, absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie, prowadzi Miechowską Orkiestrę Symfoniczną*
4. Członek - **Zbigniew Czaj** - *kapelmistrz Orkiestry Dętej „Tempo” z Ch-cy, muzyk instrumentalista*
5. Członek - **Henryk Raj** - *członek orkiestry dętej „Tempo”, król kapusty'2001r., producent rolny*
6. Członek - **Szymon Kubit** - *członek Gminnej Komisji Oświaty, Kultury i Sportu w Charsznicy - przedsiębiorca, muzyk*
7. Członek - **Maria Mazur** - *dyr. GZEAS w Charsznicy, polonistka*
8. Członek - **Krzysztof Capiga** - *dziennikarz, redaktor „Gazety Miechowskiej”, nauczyciel muzyki*
9. Defensor i głos doradczy w spr. muzyki i tekstu - **Józef Maj** - *Przewodniczący Gminnej Komisji Oświaty, Kultury i Sportu w Charsznicy - muzyk amator, kabareciarz, tekściarz, rolnik*
10. Członek Honorowy i członek oceniający ds. tradycji oraz tekstu - **Stanisław Piwowarski** - *st. kustosz Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, historyk, poeta, literat, autor słów do powstającego hymnu Miechowa*
11. Czynn timer społeczny - **Mateusz Peroń** - *informatyk, stażysta w UG*
12. sekretarz - **Beata Badoń-Kowalczyk** - *dyr. GOK w Charsznicy, plastyk, specj. ds. reklamy, marketingu i zarządzania*

§7.

Wybrany przez Komisję Konkursową projekt Hymnu Gminy Charsznica zawierający tekst wraz z muzyką/zapisem muzycznym zostanie przedstawiony do zaopiniowania przez Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji, a następnie przedstawiony Radzie Gminy w Charsznicy wraz ze stosownym projektem uchwały w sprawie uchwalenia Hymnu Gminy Charsznica

§8.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania

Wójt Gminy Charsznica

(-) Jan Żebrak

Załącznik Nr 1

*do Zarządzenia Nr W.0050.57.2011 Wójta Gminy
Charsznica z dnia 30.05.2011*

*w sprawie ogłoszenia konkursu na tekst i muzykę
Hymnu Gminy Charsznica*

**REGULAMIN KONKURSU
NA TEKST I MUZYKĘ
HYMNU GMINY CHARSZNICA**

Niniejszy regulamin wyznacza Organizatorów, powołuje Komisję Konkursową oraz określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w konkursie na tekst i muzykę hymnu Gminy Charsznica i jest jedynym dokumentem określającym założenia tego konkursu

1. ORGANIZATORZY KONKURSU:

- Gmina Charsznica - Wójt Gminy Charsznica
- Gminny Ośrodek Kultury w Charsznicy

2. KATEGORIA KONKURSU:

HYMN GMINY CHARSZNICA; liryczny utwór słowno - muzyczny, rozumiany jako tekst wraz z muzyką hymnu Gminy Charsznica w zapisie muzycznym i tekstowym. Stanowiąc ma logiczną i współbrzmującą całość. Powinien być napisany w konwencji uroczystej i podniosłej patriotycznej pieśni pochwalnej o apostroficznym charakterze wypowiedzi.

3. CELE KONKURSU:

- wyłonienie i wytypowanie tekstu oraz muzyki hymnu Gminy Charsznica
- stworzenie i ustanowienie nowego symbolu identyfikującego i wyróżniającego gminę
- zapoczątkowanie nowej tradycji

- wzbogacenie istniejących obyczajów i symboliki gminy
- stworzenie - obok herbu - symbolu wspólnoty i więzi mieszkańców z własną gminą, przywiązania oraz lokalnego patriotyzmu
- promocja gminy i regionu oraz jego wiodącej produkcji - uprawy kapusty
- umacnianie wizerunku gminy jako Kapuścianej Stolicy Polski i siedziby kapuścianej pary królewskiej - potentata w produkcji i przetwórstwa warzyw kapustnych
- wykorzystanie kompozycji do jej publicznej prezentacji oraz w mediach jako chwytu marketingowego gminy

4. ADRESACI KONKURSU:

Konkurs ma charakter otwarty i jest adresowany do wszystkich zainteresowanych osób, którym bliska jest tradycja, kultura, piękno oraz rozpoznawalność naszej gminy i potrafią to wyrazić muzyką i słowami

5. OBWAROWANIA UCZESTNICTWA:

Z uczestnictwa w Konkursie wyłączone są:

- osoby zatrudnione przez Organizatorów, a także członkowie ich najbliższych rodzin
- osoby wchodzące w skład Komisji Konkursowej, a także członkowie ich najbliższych rodzin (*za członków najbliższej rodziny uznaje się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby pozostające w stosunku przysposobienia*)

6. ZASADY ZGŁOSZENIA PROJEKTU HYMNU:

- tekst na hymn należy przedłożyć w wersji papierowej (*druk lub odręczne pismo*) i elektronicznej na optycznym nośniku elektronicznym (*CD*)
- kompozycja muzyki na hymn powinna zawierać zapis nutowy w wersji papierowej (*druk lub odręczne pismo*) i na optycznym nośniku elektronicznym (*CD*)
- zapis foniczny/dźwiękowy - nagranie muzyki wraz z tekstem na nośniku w formacie CD - Audio (*z dowolnym akompaniamentem*)
- muzyka i tekst hymnu musi być kompozycją własną autora lub grupy autorskiej

- tekst hymnu - maksimum czterozwrotkowy
- czas trwania utworu - maksimum 3 minuty
- stanowić ma odbicie i uzewnętrznienie poczucia wspólnoty oraz odrębności społeczności charsznickiej i wyrażać uczucia zbiorowe wobec symboli, tradycji i instytucji naszego regionu
- w tekście powinny wystąpić wyrazy „Charsznica” i „kapusta” oraz zalecane zwroty nawiązujące do Kapuścianej Stolicy Polski, kapuścianych królów, rolnictwa, przetwórstwa, zagranicznych rynków zbytu, targów rolnych, kooperacji z firmami światowymi itp. *(Organizatorzy nie ograniczają inwencji twórców w tej mierze)*
- prace można zgłaszać indywidualnie bądź w opracowaniu zbiorowym jako grupa/spółka autorska na formularzu zgłoszeniowym
- na konkurs należy dostarczyć lub przesać prace nigdzie i nigdy nie publikowane w ilości trzech egzemplarzy dla każdego z projektów
- jeden autor lub grupa autorska do konkursu może zgłosić maksymalnie pięć projektów muzyki i tekstów

Do pracy konkursowej należy dołączyć *(na załączonych formularzach)*:

- dane teleadresowe uczestnika konkursu: imię i nazwisko, adres korespondencyjny, numer telefonu lub adres skrzynki mailowej
- dane osoby upoważnionej/pełnomocnika do podpisania umowy o dzieło - Hymn Gminy Charsznica
- dane prawnego opiekuna w przypadku osób niepełnoletnich przystępujących do konkursu
- wykaz imienny członków grupy autorskiej wraz z nazwą wywoławczą grupy
- dane kontaktowe mentora zgłaszającego grupę młodzieży szkolnej
- pisemne oświadczenie autora/prawnego opiekuna, że muzyka i tekst są jego własnym dziełem i wszelkie prawa autorskie należą do niego
- pisemne oświadczenie autora/prawnego opiekuna przeniesienia na rzecz Gminy Charsznica autorskich praw majątkowych do nadesłanych prac

7. TERMINY SKŁADANIA PRAC:

- termin składania prac konkursowych *(tekst wraz z muzyką/zapisem muzycznym)* upływa z dniem 1 lipca 2011 r. *(decyduje data stempla)*

pocztowego)

- teksty i kompozycje przesłane po tym terminie nie będą rozpatrywane przez Komisję Konkursową
- Organizatorzy konkursu nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zaginięcie lub uszkodzenie utworu powstałe w czasie przesyłki
- rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się do dnia 15 lipca 2011 r.
- ogłoszenie o konkursie oraz regulamin konkursu dostępny jest na stronach internetowych Urzędu Gminy w Charsznicy www.charsznica.pl
- informacji dodatkowych udziela Gminny Ośrodek Kultury w Charsznicy, ul. Kolejowa 20, 32-250-Charsznica, tel.: (41) 383 61 10 wewn. 20, e-mail: beatabadon@interia.eu

8. MIEJSCE SKŁADANIA PRAC:

- prace z dopiskiem „Konkurs - projekt Hymnu Gminy Charsznica” należy dostarczyć lub przesyłać na adres: GMINNY OŚRODEK KULTURY w Charsznicy, ul. Kolejowa 20, pokój 20 (*boczne skrzydło Urzędu Gminy w Charsznicy*), 32-250-Charsznica

9. WARUNKI OCENY ORAZ WYBORU PRAC:

- projekty hymnu dostarczone lub nadesłane w ramach niniejszego konkursu oceniać będzie Komisja Konkursowa powołana przez Organizatorów rekrutująca się z profesjonalistów w dziedzinie muzyki i słowa pisanego
- projekty zawierające tylko jeden z elementów, tzn. sam tekst lub zapis muzyczny (*muzykę*) nie będą rozpatrywane przez Komisję Konkursową
- prace nie spełniające wszystkich warunków regulaminowych nie będą brane pod uwagę w konkursie
- przy ocenie prac Komisja Konkursowa kierować się będzie następującymi kryteriami:
 - ! dopełnienie wymogów określonych Regulaminem
 - ! oryginalność
 - ! pomysłowość
 - ! zgodność z tradycją

- ! poprawność językowa
- ! wartość treściowa i brzmieniowa
- ! estetyka i harmonia
- ! walory użytkowe projektu

- decyzja Komisji Konkursowej dotycząca wskazania laureata konkursu jest ostateczna, niepodważalna i nie podlega zaskarżeniu
- Przewodniczący Komisji Konkursowej ogłosi wyniki konkursu oraz przedstawi je Organizatorom na najbliższej po terminie rozstrzygnięcia konkursu sesji Rady Gminy w Charsznicy
- wybrany przez Komisję Konkursową projekt Hymnu Gminy Charsznica zawierający tekst wraz z muzyką/zapisem muzycznym zostanie przedstawiony do zaopiniowania przez Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji, a następnie przedstawiony Radzie Gminy w Charsznicy wraz ze stosownym projektem uchwały w sprawie przyjęcia i uchwalenia Hymnu Gminy Charsznica
- wyniki konkursu oraz informacja o publicznej prezentacji ogłoszone zostaną również na oficjalnej stronie internetowej Urzędu Gminy w Charsznicy : www.charsznica.pl oraz w mediach
- laureat nagrody głównej o wynikach konkursu zostanie powiadomiony pisemnie

10. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA:

- Organizatorzy przewidują wynagrodzenie za wykonanie dzieła w postaci stworzenia Hymnu Gminy Charsznica w wysokości 2.500,00 złotych brutto słownie: (dwa tysiące pięćset złotych złotych brutto) płatne po wyborze dzieła i podjęciu stosownej uchwały Rady Gminy w Charsznicy o przyjęciu i uchwaleniu hymnu Gminy Charsznica, podpisaniu umowy o dzieło i przedłożeniu rachunku przez zwycięzcę konkursu, a w przypadku osoby niepełnoletniej - przez jego prawnego opiekuna/mentora
- w przypadku grupy autorskiej umowa musi być podpisana jednoosobowo przez osobę imiennie upoważnioną do działań w imieniu tejże grupy
- wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy
- przewiduje się, że prawykonanie i pierwsza publiczna prezentacja zwycięskiego opracowania Hymnu Gminy Charsznica w aranżacji Orkiestry Dętej „TEMPO” z Charsznicy oraz wręczenie dyplomów

nastąpi na inauguracji XVII Charsznickich Dni Kapusty 11.09.2011r.

11. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

- nadesłanie pracy spełniającej warunki konkursu oznacza akceptację zapisów niniejszego Regulaminu
- Organizatorzy konkursu nie zwracają nadesłanych prac konkursowych niezależnie od wyników konkursu
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przetwarzania danych osobowych uczestników konkursu w związku z celami konkursu zgodnie z oświadczeniem uczestnika
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykorzystywania nadesłanych tekstów i kompozycji zgodnie z założeniami konkursu
- Organizatorzy nabywają na wyłączność majątkowe prawa autorskie do zwycięskiego projektu w zakresie wykorzystania tekstu i kompozycji we wszelkich publicznych prezentacjach i w mediach (*nagrania, publikacje i wydania, wypożyczenia - wszystkie formy udostępniania*)
- Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo do unieważnienia konkursu bez podania przyczyny
- w razie nierozstrzygnięcia konkursu, będzie ogłoszony ponowny termin składania nowych prac i ich oceny
- Organizatorzy i powołana przez nich Komisja Konkursowa zastrzegają sobie prawo do interpretacji zasad niniejszego regulaminu

Załączniki/formularze do Regulaminu konkursu:

1. *Karta zgłoszenia konkursowego*
2. *Dane osobowe uczestnika konkursu/grupy autorskiej/prawnego opiekuna/osoby upoważnionej do podpisania umowy*
3. *Nazwa wywoławcza i wykaz imienny grupy autorskiej*
4. *Formularz na wpisanie tekstu hymnu*
5. *Formularz na wpisanie zapisu nutowego hymnu*
6. *Oświadczenie o przeniesieniu praw autorskich*
7. *Oświadczenie o autentyczności projektu hymnu i zgoda na przetwarzanie*

danych osobowych autora

8. *Pouczenie*

*Załącznik Nr 1 do Regulaminu konkursu
na tekst i muzykę Hymnu Gminy Charsznica*

KARTA ZGŁOSZENIA KONKURSOWEGO

I. KATEGORIA: *Hymn Gminy Charsznica*

II. TYTUŁ UTWORU:

III. CZAS TRWANIA UTWORU:

IV. NAZWA WYWOŁAWCZA GRUPY AUTORSKIEJ:

.....

V. IMIĘ I NAZWISKO AUTORA TEKSTU:

.....

VI. IMIĘ I NAZWISKO KOMPOZYTORA:

.....

.....

(podpis zgłaszającego)

.....

(miejscowość, data)

*Załącznik Nr 2 do Regulaminu konkursu
na tekst i muzykę Hymnu Gminy Charsznica*

I. NAZWA WYWOŁAWCZA GRUPY AUTORSKIEJ:

.....

II. DANE OSOBOWE I TELEADRESOWE UCZESTNIKA KONKURSU¹

LUB OSOBY UPOWAŻNIONEJ DO PODPISANIA UMOWY² *:

.....
(imię i nazwisko)

.....
(adres korespondencyjny)

.....
(PESEL)

.....
(NIP)

.....
(numer telefonu lub adres skrzynki mailowej)

III. DANE OSOBOWE I TELEADRESOWE PRAWNEGO OPIEKUNA / OSOBY

UPOWAŻNIONEJ DO PODPISANIA UMOWY*:

.....
(imię i nazwisko pełnomocnika)

.....
(w imieniu autora - imię i nazwisko)

.....
(adres korespondencyjny)

.....
(PESEL)

.....
(NIP)

.....
(numer telefonu lub adres skrzynki mailowej)

.....
(podpis)

.....
(miejsowość, data)

¹ przy zgłoszeniu indywidualnym

² przy zgłoszeniu grupowym

*niewłaściwe skreślić

Załącznik Nr 3 do Regulaminu konkursu
na tekst i muzykę Hymnu Gminy Charsznica

1. NAZWA WYWOŁAWCZA GRUPY AUTORSKIEJ:

.....
2. WYKAZ IMIENNY CZŁONKÓW GRUPY AUTORSKIEJ PRZYSTĘPUJĄCEJ
DO KONKURSU:

l/p	Imię i nazwisko	Adres korespondencyjny	Numer telefonu lub adres skrzynki mailowej
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

3. DANE MENTORA ZGŁASZAJĄCEGO GRUPĘ MŁODZIEŻY SZKOLNEJ

.....
(imię i nazwisko)

.....
(numer telefonu lub adres skrzynki mailowej)

str. 1.

.....
(podpis autora)

.....
(miejsowość, data)

str. 2.

*Załącznik Nr 6 do Regulaminu konkursu
na tekst i muzykę Hymnu Gminy Charsznica*

I.
(nazwa wywoławcza grupy autorskiej)

II.
(imię i nazwisko autora / prawnego opiekuna / osoby upoważnionej do działań w imieniu
autora / autorów)

OŚWIADCZENIE:

1. Niniejszym oświadczam, że zapoznałem/łam się z treścią Regulaminu konkursu na Hymn Gminy Charsznica organizowanego przez Gminę Charsznica oraz Gminny Ośrodek Kultury w Charsznicy i ogłoszonego przez Wójta Gminy Charsznica, przyjmuję do wiadomości i akceptuję jego założenia
2. W przypadku wygrania konkursu przeze mnie /mojego podopiecznego* (podać stosunek zależności/pokrewieństwa:.....) zobowiązuję się przenieść na Organizatorów wszelkie autorskie prawa majątkowe do mojego/jego* opracowania Hymnu Gminy Charsznica oraz do nieograniczonego w czasie i miejscu korzystania oraz rozporządzania na polach eksploatacji określonych art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006r. Nr 90 poz. 631 z późn. zm.) w szczególności w związku z działalnością promocyjną, marketingową, reklamową i usługową w zakresie:
 - wyłącznego używania i wykorzystywania hymnu zawierającego tekst wraz z muzyką/zapisem muzycznym będącego przedmiotem konkursu
 - utrwalania i zwielokrotniania hymnu wszelkimi technikami medialnymi
 - zwielokrotniania hymnu poprzez dokonywanie zapisu hymnu na nośnikach elektronicznych
 - publicznego wykonywania na wszelkich zgromadzeniach otwartych i zamkniętych

.....
(podpis)

.....
(miejsowość, data)

**niewłaściwe skreślić*

*Załącznik Nr 7 do Regulaminu konkursu
na tekst i muzykę Hymnu Gminy Charsznica*

I.
(nazwa wywoławcza grupy autorskiej)

II.
(imię i nazwisko autora / prawnego opiekuna / osoby upoważnionej do działań w imieniu
autora / autorów)

OŚWIADCZENIE:

1. Niniejszym oświadczam, że zapoznałem/łam się z treścią Regulaminu konkursu na Hymn Gminy Charsznica organizowanego przez Gminę Charsznica oraz Gminny Ośrodek Kultury w Charsznicy i ogłoszonego przez Wójta Gminy Charsznica, przyjmuję do wiadomości i akceptuję jego założenia
2. Dostarczona przeze mnie propozycja hymnu zawierająca tekst wraz z muzyką/zapisem muzycznym jest moim osobistym dziełem, a prawa autorskie nie są niczym ograniczone i nie naruszają praw osób trzecich. Opracowanie jest moim autentycznym opracowaniem autorskim.
3. Dostarczona przeze mnie propozycja hymnu zawierająca tekst wraz z muzyką/zapisem muzycznym jest moim osobistym dziełem /mojego podopiecznego* (podać stosunek zależności/pokrewieństwa:), a prawa autorskie nie są niczym ograniczone i nie naruszają praw osób trzecich. Opracowanie jest moim /jego* autentycznym opracowaniem autorskim
4. Niniejszym wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu zgodnie z zapisem ustawy z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002r. Nr 101 poz. 926 z późn. zm.)

.....
(podpis)

.....
(miejsowość, data)

**niewłaściwe skreślić*

POUCZENIE:

PLAGIAT JEST KARALNY

To kradzież własności intelektualnej, nazywana też często piractwem literackim, naukowym lub artystycznym. Jest nim każdorazowe skopiowanie cudzego dzieła lub jego części i przypisanie sobie jego autorstwa. Nie stanowi plagiatu wykorzystanie bez wskazania autora aktów normatywnych lub ich urzędowych projektów, urzędowych dokumentów, opublikowanych opisów patentowych lub ochronnych i prostych informacji prasowych.

RODZAJE PLAGIATU:

Plagiat jawny -świadome przypisanie sobie całości części utworu chronionego prawem autorskim

Plagiat ukryty - powtórzenie w mniej lub bardziej zmienionej formie istoty cudzego, odwzorowanie danego utworu przy użyciu synonimów, oddających dokładnie to samo, znaczenie jak również konstrukcję myślową

Autoplagiat - powtórzenie wcześniejszych utworów lub ich części tego samego twórcy w nowym dziele

Autor utworu, którego utwór bezprawnie wykorzystano i przypisano sobie jego autorstwo może złożyć pozew do sądu. Roszczenia z zakresu praw autorskich rozstrzyga sąd okręgowy.

ODPOWIEDZIALNOŚĆ KARNA:

- grzywna, kara ograniczenia wolności albo pozbawienia wolności do lat trzech

ODPOWIEDZIALNOŚĆ CYWILNA:

- zaniechanie naruszenia
- wydanie uzyskanych korzyści
- zapłatanie podwójnej - a w przypadku gdy naruszenie było zawinione, potrójnej wysokości stosownego wynagrodzenia
- nakazanie wpłaty na rzecz Funduszu Promocji Twórczości

(Adam Makosz - gazetaprawna.pl)

PODSTAWA PRAWNA:

*Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych
(Dz.U. z 2006 r. nr 90, poz. 631 z późn. zm.)*